

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

SCIENTIFIC LIFE

ПЕРСОНАЛИЯ / PERSONAL

<https://doi.org/10.22378/2410-0765.2026-16-1.167-178>

Научное наследие Рауля Усмановича Амирханова:
вклад в изучение татарской национальной идентичности
и межкультурного взаимодействия
(к 80-летию со дня рождения)

А.Х. Тухватулин

*Казанский (Приволжский) Федеральный университет
Казань, Российская Федерация
tayrat@mail.ru*

Резюме. В данной статье представлен всесторонний анализ научной деятельности Рауля Усмановича Амирханова (1946–2006) – доктора исторических наук, заслуженного деятеля науки Республики Татарстан, чьи труды оказали значительное влияние на изучение истории татарского общества и опыта межкультурной коммуникации. Исследование его научного наследия позволяет глубже понять эволюцию татарской идентичности, механизмы формирования национального самосознания и специфику историко-культурного взаимодействия. Научные труды Р.У. Амирханова охватывают широкий спектр исследовательских направлений и представляют собой значительный вклад в развитие исторической науки, культурологии и социологии. Среди ключевых аспектов его научной деятельности можно выделить: 1) историю татарской периодической печати, где Р.У. Амирханов анализирует эволюцию печатных изданий как важного инструмента формирования общественного мнения и трансляции культурных ценностей; 2) национально-освободительное движение и общественные идеи татарского народа, в рамках которого он рассматривает идеологию и стратегию борьбы за национальное самоопределение, а также анализирует влияние просветительских и реформаторских движений на трансформацию татарского общества; 3) проблемы культурного диалога и межнационального взаимодействия, где особое внимание уделяется изучению механизмов сосуществования различных этнических групп и культур в полиэтничном пространстве; 4) биографический метод как инструмент исторического анализа, который ученый использует для изучения жизни и деятельности выдающихся личностей в истории татар, таких как Ризаэддин Фахреддин и Ахмед-Заки Валиди. Исследования Р.У. Амирханова обогатили историографию и

культурологию региона, способствовали популяризации исторических знаний и внесли весомый вклад в изучение проблем национального самоопределения и межкультурного взаимодействия. Научная биография Р.У. Амирханова демонстрирует последовательное развитие его профессиональных компетенций. Научное наследие ученого сохраняет свою актуальность и значимость в современном научном сообществе.

Ключевые слова: Равиль Усманович Амирханов; история татарского общества; периодическая печать; межкультурная коммуникация; национальная идентичность; историко-культурное взаимодействие; исторические источники; историография

Для цитирования: Тухватулин А.Х. Научное наследие Равиля Усмановича Амирханова: вклад в изучение татарской национальной идентичности и межкультурного взаимодействия (к 80-летию со дня рождения). *Из истории и культуры народов Среднего Поволжья*. 2026. Т. 16, № 1. С. 167–178. <https://doi.org/10.22378/2410-0765.2026-16-1.167-178>

Scientific Heritage of Ravil Usmanovich Amirkhanov: Contribution
to the Study of Tatar National Identity and Intercultural Interaction
(Dedicated to the 80th Anniversary of his Birth)

A.Kh. Tukhvatulin

*Kazan (Volga Region) Federal University
Kazan, Russian Federation
tayrat@mail.ru*

Abstract. This article presents a comprehensive analysis of the scientific activities of Ravil Usmanovich Amirkhanov (1946–2006) – Doctor of Historical Sciences and Honored Scientist of the Republic of Tatarstan, whose works significantly influenced the study of the history of Tatar society and the experience of intercultural communication. The research of his scientific heritage allows for a deeper understanding of the evolution of Tatar identity, the mechanisms of national self-consciousness formation, and the specifics of historical and cultural interaction. The scientific works of R.U. Amirkhanov cover a wide range of research areas and represent a significant contribution to the development of historical science, cultural studies, and sociology. Among the key aspects of his scientific activity, the following can be highlighted: 1. History of the Tatar periodical press, where R.U. Amirkhanov analyzes the evolution of printed publications as an important instrument for shaping public opinion and transmitting cultural values; 2. National liberation movement and public ideas of the Tatar people, within which he examines the ideology and strategy of the struggle for national self-determination, as well as analyzes the influence of enlightenment and reformist movements on the transformation of Tatar society; 3. Problems of cultural dialogue and interethnic interaction, where particular attention is paid to the study of mechanisms for the coexistence of var-

ious ethnic groups and cultures in a polyethnic space; 4. Biographical method as a tool of historical analysis, which the scholar uses to study the life and activities of prominent figures in Tatar history, such as Rizaeddin Fakhreddin and Ahmed-Zaki Validi. The research of R.U. Amirkhanov has enriched the historiography and cultural studies of the region, contributed to the popularization of historical knowledge, and made a significant contribution to the study of problems of national self-determination and intercultural interaction. The scientific biography of R.U. Amirkhanov demonstrates the consistent development of his professional competencies. The scientific heritage of the scholar maintains its relevance and significance in the modern scientific community.

Keywords: Ravil Usmanovich Amirkhanov; History of Tatar society; Periodical press; Intercultural communication; National identity; Historical and cultural interaction; Historical sources; Historiography

For citation: Tukhvatulin A.Kh. Scientific Heritage of Ravil Usmanovich Amirkhanov: Contribution to the Study of Tatar National Identity and Intercultural Interaction (Dedicated to the 80th Anniversary of his Birth). *From History and Culture of Peoples of the Middle Volga Region*. 2026, vol. 16, no. 1, pp. 167–178.
<https://doi.org/10.22378/2410-0765.2026-16-1.167-178> (In Russian)

Равиль Усманович Амирханов (1946–2006) – доктор исторических наук, заслуженный деятель науки Республики Татарстан. Его научные труды, посвященные изучению историко-культурного наследия татарского народа, занимают значимое место в отечественной историографии.

Р.У. Амирханов родился 9 января 1946 г. в с. Старая Кулатка (Иске Кулаткы), находящемся в Ульяновской области. Его семья принадлежала к знатному роду Амирхановых, чья история богата и включает выдающихся представителей в области мусульманского просвещения, религии, науки и дипломатии. Среди них можно выделить муллу Мурада, Амирхана, Хусаина, Зарифа и Назипа Амирхановых, а также Фатыха и Ибрагима Амирхановых (Гарипова, Валиев, 2012, с. 38).

Начальное образование будущий ученый начал получать в Мосеевской семилетней школе в 1952 г., этот этап образования пришлось заканчивать в Старо-Атлашской семилетней школе (оба учебных заведения располагались в Ульяновской области). После успешного завершения 8 класса в 1961 г. вместе с семьей переезжает в Татарскую АССР, в д. Та-



тарская Айша Высокогорского района. Среднее образование получает в школе с. Мульма, расположенного в 5 километрах от Татарской Айши.

Начальный этап профессионального становления Р.У. Амирханова связан с обучением в Казанском государственном педагогическом институте (1963–1968 гг.), где в рамках историко-филологического образования происходило формирование его исследовательской парадигмы, основанной на междисциплинарном синтезе исторического, филологического и источниковедческого подходов. Уже в студенческий период отчетливо проявились характерные черты его научного мышления: ориентация на проблемно-хронологический анализ, внимание к массовым источникам и интерес к истории общественной мысли.

Определяющее влияние на становление исследовательских компетенций Р.У. Амирханова оказал А.Л. Литвин, выступивший медиатором передачи академических норм исторического познания, в том числе принципов источниковой критики, верификации фактов и реконструкции социально-политических процессов. Существенным фактором методологической самодостаточности стало овладение арабской графикой, что расширило корпус привлекаемых источников за счет татарской дореволюционной периодики и рукописного наследия, ранее находившихся на периферии научного оборота.

На факультете Р.У. Амирханов проявил себя как активный участник общественной жизни. Вступив в организацию «Комсомольский прожектор», он также активно включился в работу студенческого совета общежития. По поручению администрации факультета Равиль Усманович осуществлял политико-просветительскую работу, выступал на студенческих научных конференциях, а также принимал участие в художественной самодеятельности. Кроме того, ежегодно он принимал участие в сельскохозяйственных работах в составе студенческой группы.

Равиль Усманович, успешно завершив программу подготовки учителей русского языка и литературы, начал стратегическое планирование своей профессиональной траектории, опираясь на фундаментальные знания и аналитические навыки, полученные в ходе обучения. Доцент Зоя Алексеевна Старицына, куратор его академической группы, рекомендовала ему продолжить академическое развитие в аспирантуре, сконцентрировав внимание на углубленном анализе творчества выдающегося французского писателя Ромена Роллана. Однако, Равиль Усманович принял более прагматичное решение и трудоустроился в восьмилетнюю школу в с. Старая Салаусь Балтасинского района ТАССР. Свой выбор он обосновал необходимостью профессиональной реализации, что позволило бы ему не только углубить теоретические знания на практике, но и внести значительный вклад в развитие образовательной системы региона. Кроме того, трудоустройство в школе способствовало улучшению финансового благополучия его семьи, что являлось важным аспектом в условиях современной экономической ситуации. Наконец, Равиль Усманович стремился оказать мате-

риальную поддержку своим близким, что также было одним из факторов, повлиявших на его профессиональное решение.

В августе 1969 г. Р.У. Амирханов переехал в с. Ленино-Кокушкино Пестречинского района ТАССР с целью приближения к Казани и реализации своей мечты о поступлении в аспирантуру, специализирующуюся на истории СССР, с акцентом на изучение истории Татарской Автономной Советской Социалистической Республики. Этот шаг был предпринят после завершения обязательного срока отработки по своей основной специальности. В течение последующих двух лет Р.У. Амирханов посвятил себя преподавательской деятельности в Ленино-Кокушкинской средней школе им. М.А. Ульяновой.

Помимо педагогической работы, Р.У. Амирханов был избран секретарем комсомольской организации школы, что позволило ему активно участвовать в идеологической, просветительской и культурной деятельности. Он регулярно читал лекции среди местного населения, принимал участие в организации художественной самодеятельности, преимущественно в качестве певца. Увлечение рыбалкой на р. Ушне и непрерывное стремление к самообразованию также являлись неотъемлемой частью его жизни (Гарипова, Валиев, 2012, с. 43).

Благодаря своей энергичности и активной общественной позиции, Р.У. Амирханов завоевал уважение как среди учащихся, так и среди коллег, что значительно повысило его авторитет в коллективе, и его мнение часто воспринималось как решающее. В эти же годы по состоянию здоровья Равиль Усманович был освобожден от воинской службы.

Таким образом, период педагогической деятельности Р.У. Амирханова (1968–1971 гг.) следует интерпретировать как этап накопления социально-исторического эмпирического материала, повлиявшего на его последующую интерпретацию механизмов культурной трансмиссии, просветительской деятельности и идеологической регуляции в традиционном и позднесоветском социуме. Работа в сельской школе позволила исследователю наблюдать функционирование образовательных институтов как инструмента формирования коллективных представлений и ценностных установок.

Участие в общественно-политической и культурно-массовой деятельности сформировало устойчивый интерес к проблематике взаимодействия власти, интеллигенции и общества – тематическому комплексу, который в дальнейшем получил развитие в его исследованиях по истории татарской общественной мысли и печати начала XX в.

Поступление в аспирантуру Института языка, литературы и искусства им. Г.Ибрагимова Казанского филиала АН СССР в 1971 г. обозначило переход к этапу институционализированной научной деятельности. Выбор темы кандидатской диссертации – «Татарская демократическая периодическая печать в годы первой русской революции (1905–1907 гг.)» – свидетельствовал о стремлении к реконструкции общественно-политических

процессов через анализ печатного дискурса как формы артикуляции коллективных интересов и идеологических программ.

Под научным руководством Х.Х. Хасанова Р.У. Амирханов сформировал устойчивую методологическую модель, сочетающую элементы политической истории, истории культуры и дискурс-анализа.

В первый год обучения, охватывающий период с 1971 по 1972 г., Р.У. Амирханов успешно сдал все три кандидатских экзамена, что позволило ему приступить к сбору эмпирических данных для своей диссертационной работы. В этот период он активно участвовал в общественной деятельности института, также внес значительный вклад в работу над общепериодической газетой «Фикер» («Мысль»), начав с членства в редакционной коллегии. Впоследствии он занял должность заместителя редактора, а затем и редактора данного издания. Под его руководством стенгазета «Фикер» неоднократно становилась победителем на общегородских конкурсах стенных газет и удостоивалась Почетной грамоты от дирекции, партийного бюро и профсоюзного комитета института.

В рамках научного поиска Р.У. Амирханов сосредоточил усилия на комплексном исследовании татарской периодической печати начала XX в. В результате многолетней работы им сформирован обширный эмпирический массив данных, охватывающий ключевые параметры изданий указанного периода: номенклатура периодических изданий, объемы тиражей, периодичность выпуска, тематическая специфика публикуемых материалов, биографические сведения о редакторах и сотрудниках изданий.

Продолжая углубленное изучение проблематики татарской периодической печати, Р.У. Амирханов инициировал исследование по вопросам татарского просвещения, а также функционирования татарских учебных заведений. В рамках своей научной деятельности он активно включился в работу философского семинара, посвященного проблемам методологии и методики исторических исследований. Его участие в обсуждениях тем, выносимых на повестку заседаний, отличалось высокой степенью вовлеченности и критического осмысления. Кроме того, Р.У. Амирханов выступал на семинарах с докладами, рефератами и сообщениями, которые в основном носили поисковый, творческий и самостоятельный характер, что способствовало расширению границ научного дискурса и углублению понимания исследуемых вопросов.

В октябре 1974 г. Р.У. Амирханов завершил курс аспирантуры с представлением диссертации. В связи с реформированием специализированных советов по защите диссертаций защита была отложена на пять лет. По решению ученого совета ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова он был оставлен на должности младшего научного сотрудника сектора истории. В 1974 г. он опубликовал первую научную работу – «Из истории освободительного движения шакирдов медресе “Мухаммадия” в начале XX века» (Амирханов, 1974), положившую начало списку публикаций, насчитывающему сотни наименований.

Значимым компонентом профессионализации стала его редакционно-издательская деятельность в рамках страниц периодической печати, способствовавшая освоению практик научной коммуникации и популяризации исторического знания.

Защищенная в 1979 г. кандидатская диссертация представляла собой одно из первых комплексных исследований татарской демократической периодической печати дореволюционного периода, выполненное на основе систематического привлечения источников на арабице. Работа отличалась источниковедческой репрезентативностью, проблемной целостностью и ориентацией на выявление функциональной роли печати в процессе политической мобилизации татарского общества.

В ноябре 1980 г. Р.У. Амирханов занял должность старшего научного сотрудника отдела истории ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова, в ноябре 1997 г. – заведующего отделом истории Института истории АН РТ. В 1998 г. он возглавил вновь созданный отдел новой и новейшей истории Института истории АН РТ и проработал в этой должности до конца жизни (Гарипова, Валиев, 2012, с. 45–46).

Р.У. Амирханов, значительно дополнив свою кандидатскую диссертацию, защищенную в 1979 г., новыми архивными материалами и документами, подготовил и издал в Москве в издательстве «Наука» монографию в 1988 г. под названием «Татарская демократическая печать (1905–1907 гг.)» (Амирханов, 1988). В данном исследовании впервые представлен глубокий анализ генезиса и эволюции татарской демократической прессы, а также ее значимости в контексте общественно-политической парадигмы татарского общества в период Первой русской революции 1905–1907 гг.

Стоит отметить, что на протяжении нескольких последних десятилетий XIX в. предпринимались многочисленные попытки создания татарских периодических изданий, однако они не увенчались успехом. Революционные процессы в России, изменения в ментальных установках общества и настойчивая деятельность прогрессивной интеллигенции вынудили власти пойти на определенные уступки, что привело к появлению первых татарских демократических изданий в таких городах, как Казань, Уральск, Оренбург и Астрахань.

Татарская дореволюционная пресса отражала интересы различных социальных страт, политических партий и общественных движений татарского социума. Демократические издания активно освещали политику и действия царского правительства и полицейских структур, способствуя формированию негативного отношения к монархическому строю и буржуазному укладу, а также стимулируя стремление к решительной борьбе против угнетения и социальной несправедливости. Демократическая пресса стремилась мобилизовать широкие народные массы, пропагандируя идеи борьбы за демократические свободы и равноправие народов, а также внедряя социал-демократические концепции.

Кроме того, журналы и газеты выполняли важную просветительскую функцию, распространяя базовые экономические и политические знания среди населения. В разделе книги, посвященном вопросам демократической культуры, акцентируется внимание на том, что татарская интеллигенция была глубоко обеспокоена низким уровнем образования среди татарского социума. Для решения этой проблемы предлагались комплексные меры по модернизации образовательной системы. Интеллигенция также активно продвигала развитие татарской культуры, опираясь на самобытный литературный язык, народное творчество, национальное искусство и театральное искусство.

Своей монографией Р.У. Амирханов убедительно опроверг распространенные утверждения о замкнутости и ограниченности татарского общества рамками исключительно национальных проблем, продемонстрировав высокий уровень культурной и интеллектуальной зрелости татарской писательской интеллигенции.

Таким образом, с середины 1970-х гг. научная деятельность Р.У. Амирханова характеризуется диверсификацией тематических направлений и усилением организационно-координационной составляющей. Он активно участвовал в реализации коллективных исследовательских проектов по истории Татарстана, выполняя функции научного редактора, координатора и эксперта, что способствовало формированию единого историографического пространства в республике.

Докторская диссертация «Проблемы развития русской культуры в татарской периодической печати, 1905–1917 гг.», защищенная в 1997 г., стала логическим продолжением и теоретическим углублением предыдущих исследований. В ней автор сосредоточился на анализе механизмов культурной рецепции, трансляции и адаптации элементов русской культуры в татарской интеллектуальной среде начала XX в. (Кабирова, 2007, с. 45).

Работа характеризуется использованием сравнительно-исторического метода, элементов культурной антропологии и семиотического анализа печатного текста. Введение в научный оборот значительного массива ранее малоизученных источников позволило уточнить представления о характере межкультурного диалога и его роли в формировании современной татарской идентичности.

Назначение Р.У. Амирханова на руководящие должности в Институте истории АН РТ ознаменовало этап его деятельности как организатора науки. Он участвовал в разработке научных программ, формировании кадрового потенциала, координации диссертационных исследований и экспертной оценке научных проектов. Существенное место в его работе занимала редакционная деятельность в ведущих научных журналах и энциклопедических изданиях, включая Татарскую энциклопедию.

В 2002 г. в издательстве «Таткнигоиздат» была опубликована фундаментальная монография Р.У. Амирханова «Татарская дореволюционная пресса в контексте “Восток – Запад” (на примере развития русской куль-

туры)» (Амирханов, 2002). Данное исследование представляет собой все-сторонний анализ эволюции татарской периодической печати в 1905–1917 гг. и ее роли в общественно-политической жизни татарского общества в условиях масштабных исторических трансформаций начала XX в. Хронологические рамки работы охватывают период до Октябрьской революции, что позволяет автору последовательно проследить закономерности развития татарской прессы в контексте взаимодействия восточных и западных культурных традиций.

Структурно монография состоит из введения, четырех глав и заключения. Первая глава – «Зарождение и функционирование татарской периодической печати» – посвящена анализу процессов формирования и развития татарских печатных изданий. В ней рассматриваются как количественные, так и качественные характеристики данного явления, а также оценивается влияние периодической печати на общественно-политическую жизнь татарского населения Российской империи. По данным, приведенным Р.У. Амирхановым, в 1905–1917 гг. на территории империи издавалось около ста татарских газет и журналов, что свидетельствует о высоком уровне развития национальной журналистики в указанный период.

Для реконструкции истории становления первых татарских периодических изданий автор привлекает широкий круг источников, включая как хорошо известные, так и ранее не введенные в научный оборот материалы. В развитии татарской прессы Р.У. Амирханов выделяет шесть этапов:

1) возникновение и становление (1905–1906 гг.); 2) период возмужания (1907–1909 гг.); 3) этап сокращения (1910–1912 гг.); 4) период оживления (1913–1914 гг.); 5) этап стабилизации (1914–1916 гг.); 6) период расцвета (февраль 1917 – конец 1917 г.) (Амирханов, 2002, с. 46).

Каждый из обозначенных этапов характеризуется специфическими количественными и качественными показателями, включая степень поляризации общественно-политических сил, формирование идейных лидеров различных направлений, а также динамику развития печатных органов.

Исследование показывает, что идейно-политическое многообразие татарской периодической печати обусловило сложный и неоднозначный характер ее эволюции. Острая полемика между различными изданиями и столкновение противоположных точек зрения отражают глубинные социальные и культурные процессы, происходившие в татарском обществе начала XX в.

Р.У. Амирханов подчеркивает, что татарская дореволюционная периодическая печать являлась органической частью многонационального информационного пространства Российской империи и обладала общероссийским значением. Вместе с тем официальные структуры царской власти, включая цензурные органы и православную прессу, независимо от реальной политической ориентации изданий, квалифицировали татарскую прессу как «националистическую». Автор отмечает, что в дореволюционном офици-

альном дискурсе данный термин имел иное смысловое наполнение, нежели в современных научных интерпретациях (Назипова, 2007, с. 54).

Три последующие главы монографии посвящены анализу литературно-публицистических и философских проблем русской культуры, различных аспектов русского искусства, а также вопросам просвещения и науки. Основным источниковым материалом при изучении данных аспектов выступают татарские газеты и журналы, что позволило автору выявить и проанализировать значительное количество фактов, ранее не использовавшихся в научных исследованиях. Существенная часть выводов и обобщений основана на оригинальном источниковедческом анализе, включая авторские переводы текстов с татарского языка на русский.

Рассматривая культурное положение татарского народа, находившегося на стыке восточной и западной цивилизационных традиций, Р.У. Амирханов отмечает доминирующее влияние культурного наследия Востока, глубоко укоренившегося в быту, духовной жизни и национальном самосознании татар. Вместе с тем автор указывает на наличие в общественной жизни архаичных элементов – замкнутости интеллектуальной среды и религиозной ограниченности, которые во многом сдерживали процессы модернизации и общественного прогресса.

Научные труды Равиля Усмановича представляют собой фундаментальные исследования, посвященные анализу деятельности представителей освободительного движения, изучению общественной мысли и культурного наследия татарского народа. Эти работы характеризуются высокой степенью информативности и значительной научной значимостью, что подтверждается их вкладом в развитие исторической и культурологической науки.

В центре внимания Амирханова находятся ключевые фигуры татарской истории и культуры, такие как Хади Амирхан, Галимжан Баруди и Габдулла Ахмеров. Особое место в его исследованиях занимает наследие ученого-историка мирового уровня Ахмеда-Заки Валиди, что свидетельствует о глубоком понимании автором значимости данного исторического деятеля. В рамках этой работы были подготовлены и опубликованы шесть работ, включая книгу «Краткая история тюрко-татар» (Краткая история, 1992). Эти исследования способствовали сохранению и актуализации историко-культурного наследия татарского народа, а также углублению научного осмысления ключевых этапов его исторического развития.

Персоналистический анализ, проведенный Р.У. Амирхановым, позволил выявить и ввести в научный оборот значительное количество ранее неизвестных фактов и уточняющих деталей биографий указанных деятелей, что обогатило историческую науку новыми данными. Особое место в исследованиях ученого занимает наследие Ризаэддина Фахреддина, который был выдающимся мыслителем и общественным деятелем (Назипова, 2007).

Творческая деятельность Р.Фахреддина стала предметом тринадцати научных и научно-популярных публикаций, что свидетельствует о значи-

тельном вкладе Р.У. Амирханова в популяризацию его наследия. Существенный вклад в изучение и популяризацию трудов Р.Фахреддина связан с подготовкой, переводом и изданием его работ, написанных на арабице. В общей сложности было опубликовано 86 материалов, включая две монографии – «Казанские ханы» и «Ханы Золотой Орды», что позволило глубже понять и оценить вклад Р.Фахреддина в развитие татарской культуры и общественной мысли (Фахретдин, 1995).

Таким образом, научно-исследовательская деятельность Р.У. Амирханова представляет собой целостный исследовательский проект, направленный на реконструкцию социально-культурных процессов в татарском обществе конца XIX – начала XX в.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Conflict of interests

The author declares no relevant conflict of interests.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Амирханов Р. Послесловие // Краткая история тюрко-татар / Ахмед-Заки Валиди. 1-е изд. Казань: Татар. кн. изд-во, 1992. С. 142–161.

Амирханов Р.У. Из истории освободительного движения шакирдов медресе «Мухаммадия» в начале XX века // Тезисы докладов III научной конференции молодых ученых / отв. ред.: Л.Т. Махмутова, Ю.И. Смыков; АН СССР. КФ. ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова. Казань, 1974. С. 49–51.

Амирханов Р.У. Татарская демократическая печать (1905–1907 гг.). М.: Наука, 1988. 188 с.

Амирханов Р.У. Татарская дореволюционная пресса в контексте «Восток-Запад» (на примере развития русской культуры). Казань: Татар. кн. изд-во, 2002. 239 с.

Гарипова З.Г., Валиев А.М. Жизненный и творческий путь Р.У. Амирханова // Научный Татарстан. 2012. № 1. С. 38–47.

Кабирова А.Ш. Памяти Р.У. Амирханова // Страницы истории татарского народа и Татарстана в новое и новейшее время. Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2007. С. 45–46.

Назипова К.А. Научное наследие Р.У. Амирханова // Страницы истории татарского народа и Татарстана в новое и новейшее время. Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2007. С. 50–55.

Фахретдин Р. Ханы Золотой Орды = Алтын Урда ханнары / под ред. Р.У. Амирханова; перевод с татарского С. Шамси. Казань: Татар. кн. изд-во, 1996. 127 с. (на татарском и русском языках).

REFERENCES

Amirkhanov R. Afterword. Ahmed-Zaki Validi. *Brief History of the Turko-Tatars*. Kazan: Tatar book Publ., 1992. 180 p. (In Russian)

Amirkhanov R.U. From the History of the Liberation Movement of the Shakirds of the Muhammadia Madrasah at the Beginning of the 20th Century. *Abstracts of the Third Scientific Conference of Young Scientists*. Ed. by L.T. Makhmutova, Yu.I. Smykov. Kazan, 1974. Pp. 49–51. (In Russian)

Amirkhanov R.U. *Tatar Democratic Press (1905–1907)*. Moscow: Nauka Publ., 1988. 188 p. (In Russian)

Amirkhanov R.U. *Tatar pre-revolutionary press in the context of the "East-West" (on the Example of the Development of Russian Culture)*. Kazan: Tatar book Publ., 2002. 239 p. (In Russian)

Garipova Z.G., Valiev A.M. Life and Creative Path of R.U. Amirkhanov. *Nauchniy Tatarstan [Scientific Tatarstan]*. 2012, no. 1, pp. 38–47. (In Russian)

Kabirova A.Sh. In Memory of R.U. Amirkhanov. *Pages of the History of the Tatar People and Tatarstan in Modern and Contemporary Times*. Kazan: Marjani Institute of History of the Tatarstan Academy of Sciences, 2007. Pp. 45–46. (In Russian)

Nazipova K.A. Scientific Heritage of R.U. Amirkhanov. *Pages of the History of the Tatar People and Tatarstan in Modern and Contemporary Times*. Kazan: Marjani Institute of History of the Tatarstan Academy of Sciences, 2007. Pp. 50–55. (In Russian)

Fakhretdin R. *Khans of the Golden Horde*. Ed. by R.U. Amirkhanov. Kazan: Tatar book Publ., 1996. 127 p. (In Tatar, In Russian)

Информация об авторе:

Тухватулин Айрат Халитович – кандидат исторических наук, доцент кафедры исторического и обществоведческого образования Института международных отношений, истории и востоковедения, Казанский (Приволжский) федеральный университет (Казань, Российская Федерация); <https://orcid.org/0000-0001-6042-5711>; e-mail: tayrat@mail.ru

About the author:

Airat Kh. Tukhvatulin – Cand. Sci. (history), Associate Professor of the Department of Historical and Social Science Education, Institute of International Relations, History and Oriental Studies, Kazan (Volga Region) Federal University (Kazan, Russian Federation); <https://orcid.org/0000-0001-6042-5711>; e-mail: tayrat@mail.ru

Поступила в редакцию / Received 25.12.2025

Поступила после рецензирования / Revised 19.02.2026

Принята к публикации / Accepted 13.03.2026